



La compañía aragonesa Teatro del Temple celebra el octavo aniversario de su obra *Luces de Bohemia* con una única función el 6 de Noviembre a las 20:00 horas en el [Teatro de las Esquinas](#) en la que participa Laura Plano.

Dirigida por Carlos Martín y con Mariano Anós en el papel de Max Estrella, *Luces de Bohemia* de Ramón María del Valle Inclán, sigue estremeciendo con su periplo por el Madrid más sórdido, en el que conviven vagabundos, delincuentes, prostitutas, periodistas o ministros. El aliento épico de *Luces de Bohemia*, uno de los textos esenciales del teatro español, sigue latiendo casi 90 años después de su creación por su reflejo brutal de nuestra propia raíz como seres humanos.

Con *Luces de Bohemia*, Valle Inclán inauguró una nueva manera de ver la realidad: el Esperpento. Un renovado concepto estético, que él mismo describe de manera genial en una de las últimas escenas de la obra.

Personajes turbulentos y situaciones grotescas se suceden a lo largo de los dos días en los que el poeta ciego Max Estrella, junto con su amigo Latino y el resto de personajes nocturnos, pululan por el Madrid más sórdido. Por un microcosmos de la sociedad de la época de entonces que no se distancia tanto de la de ahora.